

## Rockland

Choreographie: Adriano Castagnoli

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Trouble** von Sam Outlaw  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### **Step, touch behind, back, kick, shuffle back, rock back**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### **Step, pivot ½ r 2x, vine l with stomp**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Kick-ball-cross, side, stomp, kick-ball-cross, point, ¼ turn l**

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auf tippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### **Step, pivot ½ l, toe strut forward, kick-hook-kick, coaster step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß anheben, vor rechtem Schienbein kreuzen und wieder nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Wiederholung bis zum Ende**