Snakes Look To The Mountains

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver line dance

Musik: Snakes von Deva Mahal

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 44 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Adobe: PDF

Heel, close r + l, 1/2 Monterey turn r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel, close r + l, 1/2 Monterey turn r

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, close, side, r + I touch/clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen (dabei den Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen (dabei den Oberkörper etwas nach links drehen)
- 7-8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Back, touch/snap r + l 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/schnippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen/schnippen
- 5-8 Wie 1-4

Vine r turning 1/4 r, vine I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen

Point, touch, point, touch, side, touch/clap, side, touch/clap

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/nach unten rechts klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen/nach oben klatschen

Toe strut back turning ½ r, toe strut forward turning ½ r, rock back, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß (Restart: In der 6. Runde Richtung 6 Uhr hier abbrechen, auf '7-8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen Halten' und von vorn beginnen)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts Halten

Stomp forward, heel-toe-heel swivels I + r

- 1 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen
- 2-4 Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum linken Fuß drehen (Gewicht bleibt links)
- 5 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen
- 6-8 Linke Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum rechten Fuß drehen (Gewicht am Ende links

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 16.03.2018; Stand: 16.03.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.