

## To Rome

Choreographie: Dirk Leibing

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **To Rome** von DeepEnd & Janieck  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### Rock side & rock side, sailor step turning ¼ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### Step, pivot ¼ r, cross, point/snap l + r, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen/mit rechts schnippen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen/mit links schnippen  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, back 2 (with heel grinds), coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach hinten mit links, dabei die rechte Fußspitze von innen nach außen drehen - Schritt nach hinten mit rechts, dabei die linke Fußspitze von innen nach außen drehen  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Step, ½ turn r, ½ turn r, step (Walk 4), jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende